

REVOIR PARIS...

à.p.d. **199 €**



Archive : les 2 weekends affichent complets
du samedi 21 au dimanche 22 septembre 2013
du samedi 28 au dimanche 29 septembre 2013



Cela faisait longtemps que nous ne vous avons pas proposé un petit week-end parisien, tout simple mais bien sympa. Effectuer l'ascension de la butte, descendre les Champs, se choisir un petit resto de quartier, flâner sur les Grands Boulevards, s'offrir un bon Paris-Beurre et un ballon de rouge au zinc... bref, jouer au petit Parigot le temps d'un beau week-end d'arrière-saison, n'est-ce pas là le bonheur ? Bon, c'est un ancien Parisien qui écrit mais avouez que c'est tentant ! Allez, rejoignez Laurent 2, son pain français et son béret (à quand la 2CV ?) et en route !

Samedi : Champs-Élysées, Louvre, Bercy Village

Arrivée en fin de matinée sur la place de l'Etoile. Promenade commentée autour de l'Arc de triomphe pour ceux et celles qui le souhaitent puis temps libre sur les Champs-Élysées.

C'est ensuite au Louvre que nous vous invitons à suivre une visite «sélective» (guidée) du *presque* plus grand musée au monde. Les guides vous feront admirer quelques-unes des plus belles pièces exposées et Dieu sait s'il y a des merveilles ! Une manière pratique de découvrir l'endroit lorsque son temps n'est pas illimité.

Arrivée à l'hôtel Kyriad Bercy Village en fin de journée puis soirée libre dans Bercy Village ou ailleurs dans Paris puisque la station de métro est toute proche.

Immense marché vinicole jusque dans les années 1960 (les 42 chais classés aux «Monuments historiques» abritent à ce jour trente-six enseignes), le quartier de Bercy Village s'est doté d'une architecture respectueuse de l'histoire très particulière de l'endroit. Tout autour de la rue centrale pavée, fleurissent terrasses, restos, boutiques (ouvertes jusqu'à 21h !) et espaces de loisirs. Commencez-donc par y prendre l'apéro ! «Garçon, un fond de culotte s.v.p. !»

Dimanche : Grévin, Grands Boulevards, Montmartre

A la fin du 19ème siècle, Arthur Meyer, journaliste et fondateur du célèbre quotidien Le Gaulois, eut l'idée de présenter à ses contemporains les personnalités à la une de son journal, en trois dimensions cette fois ! A une époque où la photographie n'était que très peu utilisée par la presse, il imagina la création d'un lieu où le public pourrait enfin "mettre un visage" sur les personnalités qui faisaient l'actualité. Pour mener à bien ce projet original, il fit appel à Alfred Grévin. A la fois dessinateur humoristique, créateur de costumes de théâtre et sculpteur, ce dernier s'investit totalement dans le projet, jusqu'à lui donner son nom. Lorsque Grévin ouvrit ses portes le 5 juin 1882, le succès fut immédiat !

En 1883, le financier Gabriel Thomas assura à Grévin une structure économique lui permettant de se développer rapidement. Il enrichit ainsi le site de nouveaux décors qui constituent aujourd'hui encore un précieux patrimoine : le Théâtre Grévin classé à l'Inventaire des Monuments Historiques ou encore le Palais des Mirages de 1906 !

Grévin, le seul lieu dans Paris où Louis XVI et Nolwenn Leroy côtoient Napoléon, Omar Sy, Céline Dion, Monica Bellucci, Henri Salvador, Mika et Barak Obama.

Après un peu de temps libre sur les Grands Boulevards, c'est à Montmartre que nous irons finir notre petit week-end parisien.

Chanté et peint par les plus grands, Montmartre reste dans le cœur des Français et des Parisiens en particulier le symbole d'une époque historico-romantico-bohème que l'on voudrait croire éternelle. Ancienne commune du département de la Seine rattachée à Paris en 1860, Montmartre, ses ruelles, sa butte et sa basilique constituent plus que jamais le passage obligé de tous ceux qui montent ou descendent à la capitale ! Lapin Agile, Bateau Lavoir, Clos Montmartre, Place du Tertre, Place Pigalle, Moulin Rouge, Moulin de la Galette, Poulbot, Place Blanche... autant de noms évocateurs d'un Paris vrai, d'un Paris libre, canaille et flon flon à l'âme en fête.

