

Sept. 2024

ANGLO
encounter



Lituanie



du 02 au 09, du 09 au 16 & du 16 au 23 septembre 2024



Sept. 2024

C'est avec grand plaisir que nous vous proposons de nous accompagner en Lituanie l'année prochaine. Avec 65 000 km² et 2,79 M d'habitants, la Lituanie est à la fois le plus grand, le plus peuplé et le plus méridional des trois pays baltes (Estonie au nord, Lettonie au centre et Lituanie au sud). Pays plat au climat frais et humide, la Lituanie partage des frontières avec la Lettonie, la Biélorussie, la Pologne et la Russie (enclave de Kaliningrad). Premier pays à s'affranchir du joug soviétique, la Lituanie est membre de l'UE depuis 2004. À l'image de ses voisins baltes, le pays s'est montré soucieux de préserver ses riches écosystèmes et ne compte pas moins de trente parcs nationaux. On va se régaler !

Lundi : Vol Bruxelles - Vilnius

Vol Brussels Airlines et atterrissage à Vilnius en début d'après-midi. Accueil par notre guide locale, premier aperçu de la ville en autocar puis installation dans les chambres et dîner inclus à l'hôtel.

Mardi : Vilnius - Užupis - Antakalnis

Centre politique du grand-duché de Lituanie du 13^e siècle jusqu'à la fin du 18^e siècle, **Vilnius** a exercé une profonde influence sur le développement culturel et architectural d'une grande partie de l'Europe orientale. Malgré invasions et destructions, elle a conservé un ensemble imposant de bâtiments historiques de styles gothique, Renaissance, baroque et classique, ainsi que sa structure urbaine avec ses espaces historiques et son environnement de verdure.

Le schéma spatial et une grande majorité des bâtiments qui s'y trouvent sont restés authentiques dans leur forme, matériaux et techniques de construction. Lorsque de nouveaux styles virent le jour, les bâtiments furent reconstruits en intégrant les anciens bâtiments. Dîner libre dans Vilnius.

La République autoproclamée d'**Užupis** est le quartier bohème et artistique de Vilnius. Elle a son propre hymne, sa constitution, son président, son évêque, un cimetière, deux églises, sept ponts et son ange gardien, l'ange de bronze d'Užupis.

Autrefois quartier le plus pauvre de la ville, Užupis fut délaissé par les autorités soviétiques, devenant rapidement l'un des plus malfamés de la ville. Depuis l'indépendance de la Lituanie en 1991, les artistes y profitent du faible coût de l'hébergement. De nos jours, la communauté créative florissante organise régulièrement des festivals de mode, des concerts, des expositions et des soirées poésie (le quartier est jumelé avec Montmartre).

Antakalnis, c'est le cimetière militaire de Vilnius, le symbole de l'histoire douloureuse de la Lituanie. Dans une pinède vallonnée gisent des Polonais, des Russes, des Allemands. On peut y voir des croix catholiques, orthodoxes ainsi que des candélabres à 7 branches.

Dans un certain désordre reposent des personnalités politiques, scientifiques et culturelles, des victimes des barricades de l'indépendance en 1991 et 18 grognards de la Grande Armée tombés à Vilnius en 1812 pendant la retraite de Russie.

Le **Palais des Grands-Ducs de Lituanie** se trouve sur la place de la cathédrale, au centre de Vilnius et date de l'époque la plus glorieuse du pays. Bien qu'il ait connu son lot de moments difficiles, le palais (il est aussi le musée national) connaît depuis peu un second souffle et témoigne de la résilience de cette ville majestueuse. Edifié en plusieurs étapes à partir du début du 15^e siècle, il fut partiellement détruit et pillé au 17^e puis rasé par l'occupant tsariste au tournant des 18^e et 19^e siècles. Aujourd'hui, grâce à la volonté de quelques-uns, il se dresse sur trois étages et dépasse en volume la cathédrale mitoyenne.

Souper inclus dans un restaurant lituanien.

Mercredi : Trakai - Kernavė

C'est à Trakai, ancienne capitale de la Lituanie, que vous trouverez le château-île situé sur le lac Galvė. Sa construction fut entreprise à la fin du 14^e siècle par le Grand Duc Kęstutis puis achevée par son fils Vytautas au début du 15^e siècle.

Il est intéressant de noter que Trakai était considérée comme deux villes différentes avec deux religions différentes - catholique romaine et karaïte (branche du judaïsme). Les Karaïtes sont le groupe





ethnique des Karaïms, communauté turque. Amenés à Trakai au 15^e siècle par le duc Vytautas, ils apportèrent leurs traditions et firent de Trakai la ville particulière qu'elle est aujourd'hui. Leur style de maisons est encore visible à Trakai et les petits chaussons à la viande que sont les kibinai font partie intégrante de la culture de cette ville.

Visite du château de Trakai. Dîner inclus dans un restaurant karaïte puis visite du site archéologique de Kernavė classé UNESCO en 2014. Souper inclus (buffet campagnard) puis retour à Vilnius.

Jeudi : Kaunas - Pakruojis

Avec une population de 300 000 habitants, **Kaunas** est la deuxième plus grande ville de Lituanie. Capitale provisoire de la République indépendante de Lituanie dans l'entre-deux-guerres, Kaunas aspirait à devenir une ville européenne moderne. Les architectes lituaniens se mirent alors à construire des immeubles dans le style du Bauhaus, mouvement avant-gardiste venu d'Allemagne. Cet héritage préservé ; le design et l'architecture sont aujourd'hui les deux secteurs moteurs de l'économie créative de la ville comme en témoignent la présence de 60 musées et galeries ainsi que de nombreux festivals et foires, tels que le Festival d'architecture de Kaunas (KAFé), la Semaine du design ou encore la Biennale de Kaunas.

Dîner libre dans Kaunas.

Peintre et musicien inconnu en Belgique, **Mikalojus Konstantinas Čiurlionis** (1875 - 1911) est considéré en Lituanie comme un fondateur de l'art moderne. À mi-chemin entre le symbolisme et l'abstraction, ses toiles sont nourries de ses lectures mystiques et de la culture populaire lituanienne. Sa prédilection pour la sonate, qu'il tient pour une forme d'expression universelle, le pousse à appliquer cette architecture musicale dans sa démarche picturale et il considère nombre de ses tableaux comme des «sonates peintes».

Trajet vers le manoir de Pakruojis et installation à l'hôtel aménagé dans l'ancienne maison du meunier. Souper inclus sur place.

Vendredi : Colline aux croix - Žemaitija - Klaipėda

Terre plantée de dizaines de milliers de croix, la «Colline aux croix» témoigne de la foi des Lituaniens comme de leur résistance obstinée contre les Soviétiques.



De loin, cela ressemble à une tête chevelue. Puis l'on s'approche et on les voit enfin : des croix par milliers. En bois, en métal, en pierre. Certaines font de 3 à 4 mètres de haut. D'autres, attachées par grappes aux plus grandes, sont minuscules. Elles jaillissent du sommet de la colline puis tombent en cascades le long du chemin. De nombreuses croix portent une intention de prière : « Protège notre famille », suivie d'une date. Quelques-unes ont été plantées par des associations : un club de 4x4, un groupe de retraités, une association de randonneurs. Des croix sont signées d'inscriptions en polonais, en norvégien ou en letton. L'une porte même des idéogrammes chinois. Mais la plupart ont été plantées par des Litvaniens. Le lieu est en effet un symbole pour le petit État balte, indépendant depuis 1991 et qui a rejoint l'Union européenne en 2003. Les Litvaniens n'ont d'ailleurs jamais cessé de venir, même durant les cinquante années d'occupation soviétique, alors que l'endroit était interdit.

Arrivée dans le parc national de Žemaitija. Dîner inclus.

Musée de la guerre froide de Žemaitija : Mis en service le 31 décembre 1962, le site militaire de Žemaitija fut la toute première base de missiles souterraine de l'Union soviétique, une réponse du Pacte de Varsovie à l'Otan dans la course aux armements qui faisait rage entre les deux blocs. 4 missiles balistiques à moyenne portée furent déployés ici jusqu'à ce que la base soit fermée en 1978, avec la signature de l'accord SALT II entre Américains et Soviétiques. L'exposition raconte cinq décennies de guerre froide.

Tranquillité, culture et création, voici trois mots qui définissent parfaitement **Klaipėda**. Toujours imprégnée de l'esprit germanique (ancienne ville hanséatique sous le nom de Memel), cette ville (3^{ème} ville et seul port maritime du pays) est certainement celle au passé historique le plus riche. Klaipėda est très différente de Vilnius ou de Kaunas par son style architectural, ses bâtiments ou son dédale de rues. Le rythme de vie est plus tranquille dans cette ville portuaire, mais les vagues qui se brisent sur la jetée et l'agitation des promenades en soirée rappellent son âme puissante.

Installation à l'hôtel. Souper inclus sur place.

Samedi : Courlande - Juodkrantė - Nida

Traversée en bac Klaipėda - Smiltynė pour l'**isthme de Courlande**, cette étroite péninsule de dunes de sable, longue de 98 km et large de 0,4 à 4 km, dont l'occupation remonte aux temps préhistoriques. Depuis cette période, l'isthme est sous la menace des forces naturelles du vent et des vagues et ne doit sa préservation actuelle qu'aux efforts incessants des habitants pour combattre l'érosion.

A la limite entre le monde réel et le monde mythique, dans la forêt sombre de l'Isthme de Courlande, se trouve une colline peuplée d'étranges statues. Si l'on en croit les contes transmis par les Anciens, c'est ici que Ragė, la déesse des sorcières, organisait des fêtes endiablées. A la fin du 20^e siècle, les artisans de la région décidèrent de sculpter des statues à l'effigie des personnages des contes et légendes litvaniens. Un petit sentier serpente entre les arbres et l'on a plaisir à découvrir une nouvelle sculpture de chêne à chaque virage.



Trajets vers Nida, la plus chic station balnéaire du pays, dîner libre puis visite de la ville. Promenade dans les dunes...

La maison de **Thomas Mann** reflète l'histoire de tout un siècle. Charmé par le paysage, l'écrivain y a puisé calme et inspiration, avant de décider en 1930 d'installer sa maison d'été sur cette bande de sable et de pins. Mais avec l'arrivée au pouvoir du parti nazi, la famille Mann s'exile. La maison d'été devient un lieu de repos pour les soldats de la Wehrmacht, jusqu'à menacer de tomber en ruines après la conquête de la Lituanie par l'Armée rouge. En 1967, grâce à des admirateurs fervents de l'écrivain et de son œuvre, la maison fut transformée en mémorial et devint en Union soviétique un symbole de la liberté de pensée, abritant notamment les débuts du mouvement d'indépendance lituanien. Retour à Klaipėda. Souper inclus.

Dimanche : Palanga - Vilnius

Trajet vers Palanga, la plus grande cité balnéaire de Lituanie. Promenade dans le parc botanique puis visite du musée national de l'ambre.

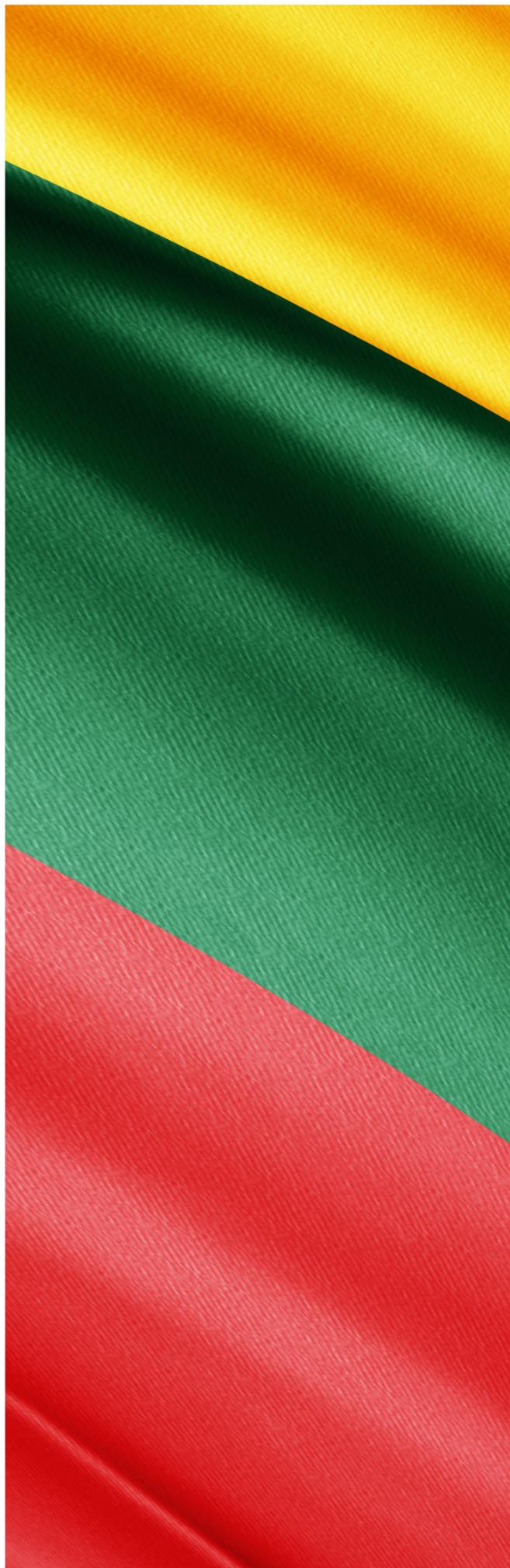
D'abord habitée par les chercheurs d'ambre, les pêcheurs et les marchands, **Palanga** est ensuite devenue l'une des plus grandes destinations de vacances de Lituanie au cours du 19^e siècle. Aujourd'hui encore, cette charmante station balnéaire accueille curistes, retraités et vacanciers de toute l'Europe venus profiter de son cadre de vie agréable. Malgré cette atmosphère de vacances perpétuelles, la charmante ville a su préserver son identité sauvage et naturelle avec son grand parc botanique et ses forêts de pins épaisses.

À chaque pays sa fierté. En Lituanie, c'est l'ambre ! Plus de 80% de l'ambre dans le monde provient de la région baltique. L'ambre s'est formé il y a plus de 44 millions d'années quand les forêts ont commencé à s'étendre, grapillant sur la mer Baltique. Selon les scientifiques, ces bois auraient produit plus de 100 000 tonnes d'ambre. Aujourd'hui encore, bijoux en ambre ou morceaux d'ambre pur sont les cadeaux les plus appréciés parmi touristes et locaux.

Dîner inclus puis trajet de retour vers Vilnius. Installation à l'hôtel, souper inclus.

Lundi : Vilnius - Bruxelles

Matinée libre pour le shopping ou la promenade au centre-ville de Vilnius puis vol Brussels Airlines vers la Belgique.



Le prix de 1790 € par personne comprend :

- Les vols directs aller-retour Bruxelles - Vilnius avec Brussels Airlines en classe economy.
- Le transport en autocar local durant tout le séjour.
- 4 nuits (3 + 1) à l'hôtel Congress Avenue (4****) de Vilnius en chambre double/twin avec SDB.
- 1 nuit à l'auberge du manoir de Pakruojis (2**) en chambre double/twin avec SDB (voir note ci-dessous).
- 2 nuits à l'hôtel Mercure City ou National (4****) de Klaipeda en chambre double/twin avec SDB.
- 7 petits déjeuners + 7 repas du soir (entrée - plat - dessert / hors boissons).
- 3 repas de midi (plat - dessert).
- Les visites et activités reprises au programme.
- Les services d'une guide locale durant tout le temps passé sur place.
- L'accompagnement « Anglo Encounter » durant tout le séjour sur place.

Note : nous avons choisi d'inclure une nuitée dans l'auberge de Pakruojis pour le charme désuet de ses chambres et de son restaurant ainsi que pour son environnement paisible. Nous aurions pu opter pour un hôtel moderne non loin de là mais nous assumons notre choix de vous faire découvrir un lieu hors du commun. Il est cependant à noter que l'endroit ne dispose pas d'ascenseur et qu'il faudra pour une fois vous passer de votre «tablette» ou «smartphone» avec un réseau WIFI très aléatoire.

Suppléments éventuels :

- Chambre single : + 330 € (seulement 4 disponibles par séjour)
- nous gérerons les pourboires au nom du groupe ; la somme de 30 euros sera récoltée en début de séjour.

Horaires des vols (sous réserve de modification par la compagnie aérienne) :

à l'aller : le lundi :	SN2371	11h05 Bruxelles - 14h25 Vilnius
au retour : le lundi :	SN2372	15h15 Vilnius - 16h45 Bruxelles

Les vols ne sont pas accompagnés : votre accompagnateur et votre guide locale vous attendront dans le hall des arrivées de l'aéroport de Vilnius.

Documents d'identité :

Pour les ressortissants d'un pays de l'Union Européenne, la carte d'identité nationale ou le passeport suffit pour entrer en Lituanie. Attention, une carte de séjour ou de résident, une attestation de vol ou de perte, etc.... ne sont pas valables.

Inscription et mode de paiement :

Les inscriptions se font uniquement via notre site : www.voyagessympas.be.

Un acompte de 590 € par personne sera demandé dans les 10 jours suivant l'inscription.

Le solde de 1200 € par personne en demi-double (1530 € en single) sera à payer en trois versements de 400 € (par personne en chambre double) ou de 510 € par personne en single. Le premier de ces versements sera attendu pour le 1er février 2024, le second pour le 1er mai 2024 et le dernier pour le 1er août 2024.

Assurance assistance et annulation : à contracter individuellement

Au vu des exigences légales toujours plus nombreuses imposées aux «intermédiaires en assurances» et à la difficulté de trouver un partenaire fiable et efficace, nous avons décidé de ne plus proposer de police d'assurance. Nous attirons votre attention sur les conditions d'annulation relatives à ce séjour (voir plus bas) et vous invitons à vous tourner vers votre courtier ou vers un site de vente d'assurances en ligne si vous n'êtes pas déjà couvert(e) à l'année.

Conditions générales :

Anglo Encounter / Voyages Penning (Lic A1120) adhèrent aux conditions générales de la Commission de Litiges Voyages ASBL. Ces conditions sont disponibles sur notre site internet (rubrique «liens utiles»). Nous attirons votre attention sur les conditions particulières à ce voyage en cas d'annulation de la part du voyageur :

Le voyageur peut, à tout moment, résilier tout ou partie du contrat. Si le voyageur résilie le contrat pour une raison qui lui est imputable, il devra dédommager l'organisateur de voyages et l'intermédiaire de voyages pour le préjudice subi à la suite de la résiliation. Le dédommagement est fixé forfaitairement comme suit :

- annulation entre l'inscription et le 31 janvier 2024 : seront retenus : 590 €
- annulation entre le 1er février et le 30 avril 2024 : seront retenus : 990 €
- annulation entre le 1er mai et le 31 juillet 2024 : seront retenus : 1390 €
- annulation à partir du 1er août 2024 : 100 % du montant du voyage