

Fév. 2026

ANGLO
encounter



6 jours

DRÔME - ARDÈCHE
(GROTTE CHAUVET 2)



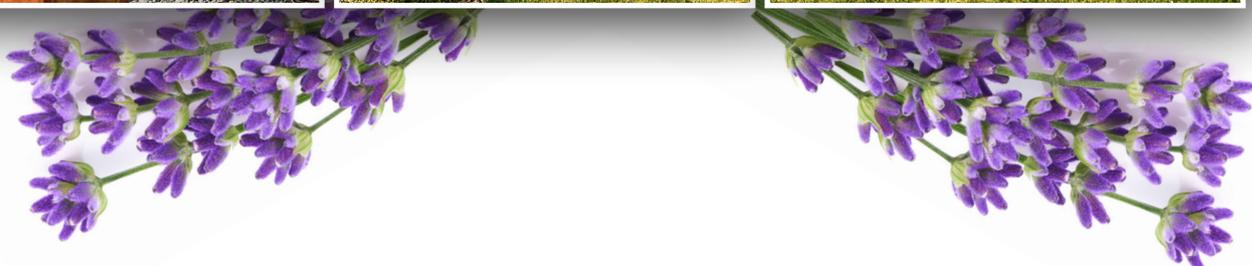
du LUNDI 09 au SAMEDI 14 FÉVRIER 2026
du LUNDI 16 au SAMEDI 21 FÉVRIER 2026

à p. de 1390 €

Pour la première fois (et peut-être pas la dernière), Anglo Encounter a choisi de vous faire découvrir deux départements de France qui sentent bon les vacances et le soleil (même en février), le nougat et la lavande : la Drôme et l'Ardèche. Certes, ce n'est pas tout à fait *le sud*, mais les panneaux de signalisation aux noms exotiques tels que Marseille, Montpellier ou Nîmes nous indiquent que nous n'en sommes pas si loin. Une bien belle façon d'échapper à l'hiver au plat pays !

- MENU -

Musée des Confluences (Lyon)
Palais idéal du facteur Cheval (Hauterives)
Musée art & archéologie (Valence)
Cité du chocolat Valrhona (Tain l'Hermitage)
Cité / Musée de la chaussure (Romans-sur-Isère)
Maison de la Pogne (Bourg de Péage)
Grotte Chauvet 2 (Vallon-Pont-d'Arc)
Palais des bonbons, du nougat et des souvenirs (Montélimar)



LUNDI

Trajet Belgique > Chaource (Aube) (repas de midi inclus) > Romanèche-Thorins (Saône-et-Loire). Enregistrement à l'hôtel et souper sur place.

MARDI

Départ vers Lyon (Rhône). Musée des Confluences (visite guidée), dîner (inclus) sur place puis trajet vers Hauterives. Visite (guidée) du Palais idéal du facteur Cheval. Trajet vers Loriol-sur-Drôme. Enregistrement à l'hôtel et souper.

À la confluence du Rhône et de la Saône, se dresse le plus emblématique lieu de culture de la ville de Lyon, le MUSÉE DES CONFLUENCES (au pluriel). Sa structure monumentale de verre et d'acier abrite un parcours de 3000 m², déroulant en quatre actes, le grand récit de l'aventure humaine : Origines "les récits du monde", Espèces "la maille du vivant", Sociétés "le théâtre des hommes" et Éternités "visions de l'au-delà".

Météorites, ammonites, oiseaux de Cochinchine, Spoutnik, microscope de Huygens, accélérateur de particules, visiophone, loup de Tasmanie, armures de Samouraï, statuette Sénoufo ou tissu du futur : la diversité et la singularité des objets à découvrir, l'architecture exceptionnelle du musée et ses nombreux espaces de détente vous garantissent un grand moment d'émerveillement.

Avril 1879. Le facteur Ferdinand Cheval, alors âgé de 43 ans, butte sur une pierre lors de sa tournée. Un rêve naît. Véritable autodidacte, il va consacrer 33 ans de sa vie à bâtir seul, dans son potager, un palais inspiré par la nature, les cartes postales et les premiers magazines illustrés qu'il distribue : son PALAIS IDÉAL ! Parcourant chaque jour une trentaine de kilomètres pour ses tournées en pleine campagne, il ramasse des pierres, aidé de sa fidèle brouette. En solitaire incompris, il inscrit sur le monument "travail d'un seul homme". Son palais de rêve est achevé en 1912.

" Mon pied avait accroché une pierre qui faillit me faire tomber.

J'ai voulu voir ce que c'était.

C'était une pierre d'achoppement de forme si bizarre que je l'ai mise dans ma poche pour l'admirer à mon aise.

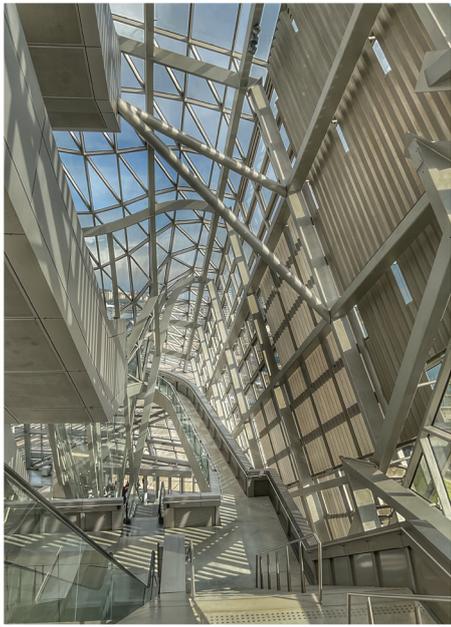
Le lendemain, je suis repassé au même endroit.

J'en ai encore retrouvé d'autres, plus belles.

Je me suis dit : puisque la nature veut faire la sculpture, je ferai la maçonnerie et l'architecture."

MERCREDI

Départ vers Valence. Visite guidée du MUSÉE DE VALENCE (art et archéologie) puis transfert vers Tain-l'Hermitage. Repas de midi à la CITÉ DU CHOCOLAT VALRHONA. Découverte libre du parcours muséologique puis conférence/atelier avant de passer à la boutique (aïe !) et de retourner à l'hôtel.



Archéologie - 400 000 ans d'Histoire

Plus de 1 500 objets nous invitent à plonger dans l'histoire des hommes et civilisations de la Drôme et de la moyenne vallée du Rhône. Le parcours est conçu en trois séquences, comme un voyage en chronologie inversée, de l'époque médiévale à la préhistoire, en passant par l'histoire de la colonie romaine de Valentia.

Inscriptions latines, vestiges archéologiques et maquettes témoignent de la vie, des activités et des croyances des premiers Valentinois et Drômois. Cette exploration dans les temps traverse le plateau des mosaïques - Les Travaux d'Hercule et Orphée charmant les animaux - pour culminer avec « Terres de préhistoires » et le belvédère.

Art - Six siècles de paysage(s)

La collection d'art propose plusieurs centaines d'œuvres (peintures, dessins, sculptures et arts décoratifs) avec comme fil rouge le paysage, depuis sa relecture par les artistes contemporains et modernes jusqu'à son "invention" comme genre autonome au 16^e siècle. La "grande galerie" célèbre le paysage, depuis le néo-classicisme jusqu'aux paysages de ruines des 18^e et 17^e siècles... Encore un musée de province qui n'a rien à envier aux grands sites de la capitale !

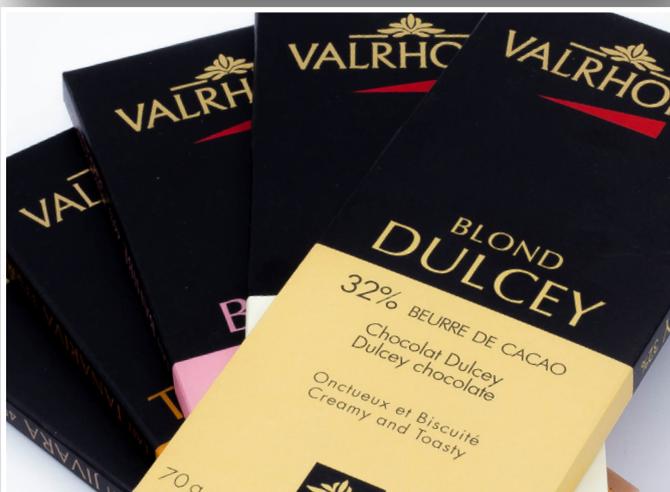
Installée sur le site historique de la chocolaterie Valrhona (Vallée du Rhône), la Cité dévoile au grand public les coulisses du Grand Chocolat.

Bon, on sait, ce n'est pas aux Belges qu'on va apprendre ce qu'est le chocolat, mais vous découvrirez tout de même, au cours d'une déambulation gourmande, les secrets de fabrication du chocolat et la palette des savoir-faire de Valrhona, des fèves de cacao aux créations des grands chefs... De plus, c'est au Comptoir Porcelana que nous vivrons une expérience 100 % chocolat totalement inédite (dîner inclus) avant d'entamer la visite.

JEUDI

Romans-sur-Isère : visite guidée du musée de la chaussure ; dîner "ravioles" à la Charette puis visite guidée de la Cité de la chaussure. Retour à l'hôtel.

Le MUSÉE de la CHAUSSURE n'est pas installé à Romans par hasard puisque la ville doit



sa renommée au travail du cuir et de la chaussure de luxe.

Alors que la chaussure connaît son heure de gloire de l'entre-deux-guerres aux années 1970, elle entraîne avec elle la production de boîtes à chaussures, de cirage, colles et semelles... Ce sont plus de 5 000 personnes qui travaillent dans le domaine à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Malgré les fermetures en série, Romans reste attaché à son histoire et son exceptionnel savoir-faire.

La visite conte l'histoire industrielle de la chaussure romanaise et l'évolution de la chaussure dans les différentes civilisations (bottes de mousquetaires, bottillons de femmes chinoises ou sandales égyptiennes). La créativité des hommes a fait naître des chaussures parfois extravagantes et plus ou moins pratiques, mais ayant une utilité pour chaque activité (bottes de 7 lieux ou patins en bois pour fakir).

Comme le veut la tradition, la recette de la RAVIOLE DU DAUPHINÉ IGP se compose d'une pâte à base de farine de blé tendre et d'œufs frais, enveloppant une farce préparée à base de Comté, d'œufs frais, de fromage blanc de la Drôme et de persil revenu dans du beurre.

En 2010, le Groupe ARCHER est le premier à rouvrir un atelier de fabrication de chaussures après la crise importante qu'a subie la ville. Très vite, une association professionnelle est mise en place afin de favoriser le développement de la filière et l'arrivée de nouveaux chausseurs sur le bassin. En 2016, naît l'idée d'avoir, à Romans, un lieu commun dédié à la chaussure. Le concept d'une CITÉ DE LA CHAUSSURE regroupant plusieurs ateliers de fabrication visitables, ainsi qu'un magasin de vente des marques romanaises, émergeait.

L'enjeu de taille pour Romans en permettant de renforcer une dynamique touristique en hypercentre, accueillant ainsi deux groupes de Belges curieux.

VENDREDI

Départ vers Vallon-Pont-d'Arc. Visite de la Grotte Chauvet 2 (guidée). Dîner à La Terrasse (inclus) puis... conférence ! Découverte du Palais des Bonbons, du Nougat et des Souvenirs à Montélimar avant de retourner à l'hôtel.





Située dans le sud de l'Ardèche, la grotte ornée du Pont-d'Arc (dite GROTTA CHAUVET) a été découverte le 18 décembre 1994 par J.M. Chauvet, É. Brunel et C. Hillaire dans le cadre de leurs activités spéléologiques privées.

Cette cavité préhistorique présente trois caractéristiques rarement réunies : l'ancienneté, la qualité de la conservation et la richesse. Son état de fraîcheur saisissant et le millier de représentations pariétales recensées font du lieu, la première manifestation artistique d'envergure connue à ce jour. Et quel art !

Pour préserver ce joyau, la grotte fut immédiatement fermée au public et un projet de construction d'un espace de restitution de la cavité vit le jour.

La GROTTA CHAUVET 2 est un projet culturel, scientifique et technologique unique dans sa conception comme dans sa dimension et le travail accompli pendant des années pour restituer fidèlement le sujet est quasiment aussi éblouissant que le sujet lui-même. L'ensemble des peintures et gravures, mais également les éléments géologiques et archéologiques (ossements, foyers, empreintes...) majeurs de la cavité sont restitués à l'échelle 1. Un véritable exploit !

Le PALAIS des BONBONS, du NOUGAT et des SOUVENIRS a ouvert ses portes en 2005. Né de l'imagination de passionnés de confiserie et d'histoire, ce musée, inclassable, devait permettre aux petits et grands de se replonger dans l'univers sucré de leur enfance tout en découvrant l'évolution des confiseries au fil des siècles. Situé à Montélimar, ville célèbre pour son nougat, le lieu offre une expérience inédite autour de ce délice provençal.

Outre l'histoire du bonbon, le Palais des Bonbons, du Nougat et des Souvenirs présente une foisonnante collection d'objets liés à l'enfance et aux loisirs, témoins d'une époque où les plaisirs simples faisaient le bonheur de chacun. Unique en France, le Palais des Bonbons, du Nougat et des Souvenirs saura, à n'en pas douter, réveiller l'enfant qui sommeille en nous.

SAMEDI

Trajet de retour vers la Belgique. Repas de midi libre dans un restoroute.

Nationale 7

*Il faut la prendre qu'on aille à Rome à Sète
Que l'on soit deux trois quatre cinq six ou sept
C'est une route qui fait recette*

Route des vacances

*Qui traverse la Bourgogne et la Provence
Qui fait d' Paris un p'tit faubourg d'Valence
Et la banlieue d'Saint-Paul-de-Vence*

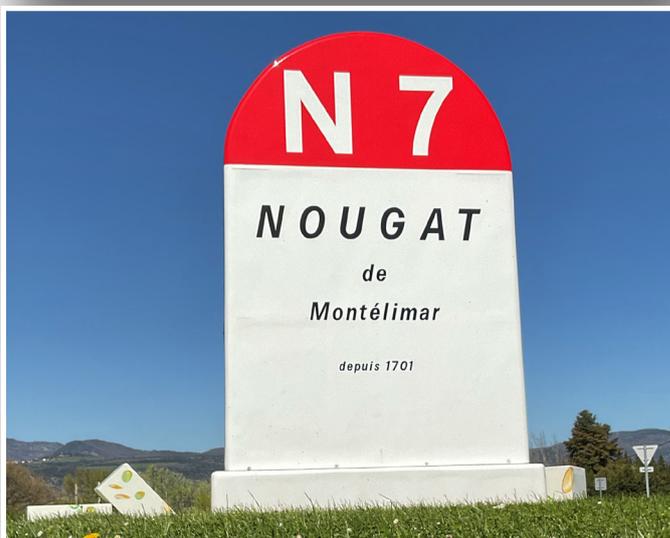
Le ciel d'été

*Remplit nos cœurs d'sa lucidité
Chasse les aigreurs et les acidités
Qui font l'malheur des grandes cités*

Toutes excitées.

On chante, on fête

*Les oliviers sont bleus ma p'tit Lisette
L'amour joyeux est là qui fait risette
On est heureux Nationale 7.*



INFOS PRATIQUES ET CONDITIONS GÉNÉRALES

Le prix de 1390 € par personne comprend :

- le trajet en autocar durant tout le séjour.
- 1 nuit à l'hôtel Maritones (3***) de Romanèche-Thorins en chambre double/twin avec salle de bains.
- 4 nuits à l'hôtel Les Oliviers (3***) de Loriol-sur-Drôme en chambre double/twin avec salle de bains.
- 5 petits déjeuners et 5 repas du soir pris dans les hôtels (entrée, plat, dessert, 25cl de vin).
- 5 repas de midi (plat + dessert + 25cl de vin + café).
- les visites prévues au programme.
- l'accompagnement Anglo Encounter durant votre séjour à destination.

Suppléments :

- chambre single : +220 €
- pourboires guides et serveurs locaux : 15 € par personne

(le pourboire du chauffeur sera laissé à votre appréciation)

Dates et lieux de ramassage : (avec heures de départ et de retour)

Du lundi 9 au samedi 14 février 2026 :

Liège (Hôtel Univers - Guillemins) (6h15 - 22h30)

Namur - Bouge (P+R Bouge) (7h15 - 21h30)

Charleroi (Quai Verlaine) (8h00 - 20h45)

Du lundi 16 au samedi 21 février 2026 :

Bruxelles (métro Crainhem) (6h30 - 22h30)

Nivelles (en bas du motel) (7h15 - 21h45)

Mons (hôtel B&B anciennement Lido) (8h00 - 21h00)

Inscription et mode de paiement :

Un acompte de 390 € par personne sera demandé dans les 10 jours suivant l'inscription. Le solde de 1000 € par personne (1220 € en single) à payer en 4 versements de 250 € par personne (twin/double) ou de 305 € par personne (en single). Ces versements sont attendus pour le 1er octobre 2025, 1er novembre 2025, 1er décembre 2025 et pour le 1er janvier 2026.

Documents d'identité :

Pour les ressortissants d'un pays de l'Union-Européenne, la carte d'identité nationale ou le passeport suffit. Attention, une carte de séjour ou de résident, une attestation de vol ou de perte, etc... ne sont pas valables.

Assurance assistance et annulation : à contracter individuellement

Au vu des exigences légales, toujours plus nombreuses, imposées aux «intermédiaires en assurances» et à la difficulté de trouver un partenaire fiable et efficace, nous avons décidé de ne plus proposer de police d'assurance. Nous attirons votre attention sur les conditions d'annulation relatives à ce séjour (voir plus bas) et vous invitons à vous tourner vers votre courtier ou vers un site de vente d'assurances en ligne si vous n'êtes pas déjà couvert(e) à l'année.

Conditions générales :

Anglo Encounter / Voyages Penning (Lic A1120) adhèrent aux conditions générales de la Commission de Litiges Voyages ASBL. Ces conditions sont disponibles sur notre site internet (rubrique «liens utiles»). Nous attirons votre attention sur les conditions particulières à ce voyage en cas d'annulation de la part du voyageur :

Le voyageur peut, à tout moment, résilier tout ou partie du contrat. Si le voyageur résilie le contrat pour une raison qui lui est imputable, il devra dédommager l'organisateur de voyages et l'intermédiaire de voyages pour le préjudice subi à la suite de la résiliation. Le dédommagement est fixé forfaitairement comme suit :

- annulation entre l'inscription et le 30 septembre 2025 : seront retenus : 390 €
- annulation entre le 1er octobre 2025 et le 30 novembre 2025 : seront retenus : 640 €
- annulation entre le 1er décembre 2025 et le 31 décembre 2025 : seront retenus : 1140 €
- annulation à partir du 1er janvier 2026 : 100 % du montant du voyage

Réservations sur www.voyagessympas.be